



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Песчаноозёрка
имени Евгения Байлова»

Рассмотрено и рекомендовано
МО
«27» августа 2020г.
 Березнецва Е.В.

Рассмотрено и рекомендовано
педагогическим советом
«28» августа 2020г.
 Коваленко Т.В.

Утверждено приказом № 54
«28» августа 2020г.
Директор школы  Левшина В.В.



Рабочая программа
по русскому языку
для 9 класса
на 2020-2021 учебный год

Учитель: Березнецва Е.В.

Песчаноозёрка 2020

Пояснительная записка к рабочей программе по русскому языку для 9 класса

Настоящая рабочая программа по русскому языку 9 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и обеспечена переработанным в соответствии с требованиями ФГОС УМК для 9 класса образовательных учреждений РФ авторов Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. и в соответствии с образовательной программой МОУ СОШ с. Песчаноозёрка № 54 от 28.08.2020г., учебным планом № 52 от 20.08.2020г., календарным учебным графиком № 55 от 28.08.2020г.

Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений (С.Г.Бархударов и др. – М.: Просвещение, 2019)

1. Планируемые предметные результаты

Обучающийся научится:

- * различать сложные предложения разных видов;
- * употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств;
- * уместно употреблять предложения с вводными словами и вставными конструкциями;
- * правильно строить и употреблять предложения с обособленными глаголами;
- * выразительно читать сложные предложения изученных конструкций;
- * находить пунктограммы, обосновывать постановку соответствующих знаков препинания, правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- * писать сочинения - рассуждения;
- * писать сжатые изложения, изложения с элементами сочинения, писать сочинения в художественном и публицистическом стиле.
- *опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- * применять полученные знания и умения в собственной речевой практике.

2. Содержание тем учебного курса

Международное значение русского языка – 1 час

Повторение изученного в 5 – 8 классах – 10 часов

Фонетика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.

Сложное предложение – 2 час

Понятие сложного предложения. Типы сложного предложения и средства связи между его частями.

Сложносочинённое предложение – 7 часов

Понятие сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение – 22 часа

Сложноподчинённое предложение с одной придаточной частью.

Понятие сложноподчинённого предложения. Виды сложноподчинённого предложения.

СПП с придаточным определительным. СПП с придаточным изъяснительным.

СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточным места.

СПП с придаточным времени. СПП с придаточным сравнения. СПП с

придаточным образа действия и степени. СПП с придаточным цели. СПП с

придаточным условия. СПП с придаточными причины и следствия. СПП с

придаточными уступительными.

СПП с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение – 7 часов

Понятие БСП. БСП со значением перечисления. БСП со значением причины, пояснения, дополнения. БСП со значением противопоставления, времени или условия и следствия.

Сложное предложение с различными видами связи – 2 часа

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи.

Общие сведения о языке – 2 часа

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.

Русский литературный язык и его стили.

Повторение – 5 часов

Фонетика. Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Морфемика.

Словообразование. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Употребление

знаков препинания.

3. Учебно-тематическое планирование

| Раздел программы | Кол-во часов | Контроль и оценка | | |
|---------------------------------------|--------------|--------------------|---------------|------------------------------|
| | | Контрольные работы | Развитие речи | Внутришкольный мониторинг |
| Международное значение русского языка | 1 | | | 1-входная контрольная работа |
| Повторение изученного в 5 – 8 классах | 10 | 1 | 7 | |
| Сложное предложение | 2 | | 2 | |
| Сложносочинённое предложение | 7 | | 2 | 2 репетиционный пробный |
| СПП с одной придаточной частью | 21 | 1 | 6 | Итоговое собеседование |
| СПП с несколькими | 4 | | 3 | |

| | | | | |
|--|---|---|---|-------------------------------|
| придаточными | | | | |
| БСП | 8 | 1 | 3 | 2 репетиционный пробный |
| Сложное предложение с различными видами связи | 2 | | 3 | |
| Общие сведения о языке | 2 | | 1 | |
| Повторение изученного | 5 | | | |

Календарно – тематическое планирование по русскому языку 9 класс

| № | Тема урока | Кол-во часов | Дата | | Примечание |
|---|---|--------------|----------------|------|---|
| | | | план | факт | |
| Введение – 1 час | | | | | |
| 1. | Международное значение русского языка. | 1 | 02.09 | | Этапы подготовки проекта. |
| Повторение изученного в 5 – 8 классах. Речь – 10 часов | | | | | |
| 2. | Фонетика. | 1 | 04.09 | | |
| 3. | Лексика. Фразеология. | 1 | 07.09 | | |
| 4. | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | 09.09 | | Приёмы сжатия текста. |
| 5. | Морфемика. Словообразование. | 1 | 16.09 | | |
| 6. | Входная контрольная работа. | 1 | 14.09 | | Проверка знаний учащихся. |
| 7. | Р.Р Сжатое изложение | 1 | 16.09 | | Приёмы сжатия текста. |
| 8. | Морфология. | 1 | 18.09 | | Комплексный анализ текста. |
| 9. | Морфемика. Словообразование. Морфология. | 1 | 21.09 | | Комментированное письмо. |
| 10. | Р.Р. Сочинение по картине В.Васнецова «Баян» | 1 | 23.09 | | |
| 11. | Синтаксис словосочетания и простого предложения. | 1 | 25.09 | | Конструирование предложений. |
| 12. | Синтаксис словосочетания и простого предложения. | 1 | 28.09 | | |
| 13. | Текст. | 1 | 30.09 | | Средства связи в тексте |
| 14. | Р.Р. Способы и средства связи предложений в тексте | 1 | 02.10 | | Творческая работа |
| 15. | Текст. | 1 | 12.10 | | |
| 16. | Р.Р. Работа с репродукцией Ф.Рокотова «Портрет А.П.Струйской» | 1 | 14.10 | | Репродукция |
| 17. | Р.Р. Способы и средства связи предложений в тексте | 1 | 16.10 | | Работа в группах. |
| 18. | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | 19.10 | | |
| 19-20. | Контрольная работа. Анализ контрольной работы. | 2 | 21.10 23.10 | | Проверка знаний учащихся по теме. Коррекция знаний. |
| Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение – 2 часа | | | | | |
| 21. | Сложное предложение. | 1 | 26.10 | | |
| 22. | Основные виды сложных предложений | 1 | 28.10 | | |
| 23. | Р.Р. Тезисы. | 1 | 30.10 | | Творческая работа. |
| 24. | Р.Р. Конспект. | 1 | 02.11 | | Конспект и тезисный план. |
| Сложносочинённое предложение – 7 часов | | | | | |
| 25. | Основные группы | 1 | 06.11 | | Смысловые |

| | | | | | |
|---|--|---|----------------|--|---------------------------------|
| | сложносочинённых предложений по значению и союзам. | | | | отношения между частями. |
| 26. | Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. | 1 | 09.11 | | Структура, виды и способы. |
| 27. | Сложносочинённые предложения. Знаки препинания. | 1 | 11.11 | | |
| 28. | Использование в тексте сложносочинённых предложений. | 1 | 13.11 | | Стилистические особенности ССП. |
| 29. | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | 16.11 | | Микротемы. |
| 30. | Р.Р. Рецензия. | 1 | 18.11 | | |
| 31. | Повторение изученного по теме: «Сложносочинённые предложения». | 1 | 20.11 | | Комментированное письмо. |
| 32. | Повторение изученного по теме: «Сложносочинённые предложения». | 1 | 23.11 | | Конструирование предложений. |
| Сложноподчинённое предложение. Сложноподчинённое предложение с одной придаточной частью – 21 час | | | | | |
| 33. | Строение сложноподчинённого предложения. | 1 | 25.11 | | Структура СПП. |
| 34. | Основные группы по значению сложноподчинённых предложений. | 1 | 27.11 | | Виды СПП. |
| 35. | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 | 30.11 | | |
| 36. | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 | 02.12 | | |
| 37. | Р.Р. Изложение с элементами сочинения. | 1 | 04.12 | | Язык художественной литературы. |
| 38. | Р.Р. Рецензия. | 1 | 07.12 | | Логичность рассуждений. |
| 39. | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 | 09.12 | | |
| 40. | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. | 1 | 11.12 | | |
| 41. | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 | 14.12 | | |
| 42. | Придаточные предложения с образа действия и степени. | 1 | 16.12 | | |
| 43-44. | Репетиционный экзамен | 2 | 18.12 18.12 | | |
| 45. | Придаточные предложения образа действия и степени. | 1 | 21.12 | | |
| 46. | Придаточные предложения места. | 1 | 23.12 | | |
| 47. | Придаточные предложения времени. | 1 | 25.12 | | |
| 48. | Придаточные предложения | 1 | 28.12 | | |

| | | | | | |
|--|--|---|----------------|--|---|
| | времени. | | | | |
| 49. | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | 30.12 | | Аргументы |
| 50. | Придаточные предложения условные. | 1 | 11.01 | | |
| 51. | Придаточные предложения причины. | 1 | 13.01 | | |
| 52. | Придаточные предложения цели. | 1 | 15.01 | | |
| 53-54. | Придаточные предложения сравнительные. | 2 | 18.01 20.01 | | |
| 55-56. | Придаточные предложения уступительные. | 2 | 22.01 25.01 | | |
| 57. | Р.Р Развёрнутый ответ на вопрос. | | 27.01 | | Творческая работа. |
| 58. | Придаточные предложения следствия | | 29.01 | | |
| 59. | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными. | 1 | 01.02 | | |
| 60. | Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными | | 03.02 | | |
| 61. | Р.Р. Сообщение на лингвистическую тему. | 1 | 05.02 | | Устное сообщение. |
| 62-63. | Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённое предложение». Анализ контрольной работы. | 2 | 08.02 10.02 | | Проверка знаний учащихся по теме. Коррекция знаний. |
| 64 | Итоговое собеседование | 1 | 12.02 | | |
| Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными – 4 часа | | | | | |
| 65-66. | Основные виды сложноподчинённых с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них. | 2 | 15.02 17.02 | | |
| 67. | Р.Р. Сочинение о жизни молодёжи. | 1 | 19.02 | | |
| 68. | Р.Р. Деловые бумаги. | 1 | 01.03 | | |
| 69. | Р.Р. Составление автобиографии. | 1 | 03.03 | | |
| 70. | Обобщение по теме: «Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными». | | 05.03 | | Проверка знаний учащихся по теме. Коррекция знаний. |
| 71-72. | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». Анализ работы. | 2 | 10.03 12.03 | | |
| Бессоюзное сложное предложение – 8 часов | | | | | |
| 73. | Понятие бессоюзного сложного предложения. | 1 | 15.03 | | |
| 74-75. | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | 2 | 17.03 19.03 | | |
| 76-77. | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 2 | 22.03 24.03 | | |
| 78-79. | Тире в бессоюзном сложном предложении. | 2 | 26.03 29.03 | | |
| 80- | Пробный репетиционный экзамен | 2 | 31.03 | | Проверка подготовки |

| | | | | | |
|---|---|---|----------------|--|---|
| 81. | | | 31.03 | | к ОГЭ. |
| 82. | Р.Р. Изложение с элементами сочинения «Портрет Н.В.Кочубея». | 1 | 02.04 | | |
| 83. | Р.Р. Реферат. | 1 | 12.04 | | |
| 87-88. | Контрольная работа по теме: «Бессоюзное сложное предложение» Анализ контрольной работы. | 2 | 14.04 16.04 | | Проверка знаний учащихся по теме. Коррекция знаний. |
| Сложное предложение с различными видами связи – 2 часа | | | | | |
| 89. | Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них. | 1 | 19.04 | | |
| 90-91. | Р.Р. Сочинение – рассуждение на тему «Как я понимаю храбрость?» | 2 | 21.04 23.04 | | |
| 92. | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | 26.04 | | |
| 93. | Авторские знаки препинания. | 1 | 28.04 | | |
| Общие сведения о языке – 2 часа | | | | | |
| 94. | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. | 1 | 30.04 | | Славянский алфавит. Кирилл и Мефодий. |
| 95. | Русский литературный язык и его стили. | 1 | 30.04 | | Функциональные стили. |
| 96. | Р.Р. Сжатое изложение. | 1 | 05.05 | | |
| Повторение изученного – 5 часов | | | | | |
| 97. | Фонетика. Графика. Орфография. | 1 | 07.05 | | Орфоэпические нормы и нормы письма. |
| 98. | Лексикология. Фразеология. Орфография. | 1 | 07.05 | | Лексическое значение. |
| 99. | Морфемика. Словообразование. Орфография. | 1 | 10.05 | | Способы словообразования. |
| 100. | Морфология. Орфография. | 1 | 12.05 | | Соблюдение норм русского языка. |
| 101.102. | Синтаксис. Пунктуация. | 1 | 14.05 17.05 | | Употребление знаков препинания. |