

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Песчаноозёрка»

Рассмотрено и
рекомендовано МО
«29» августа 2019г.
 Беренцева Е.В.

Рассмотрено и рекомендовано
педагогическим советом
«29» августа 2019г.
 Коваленко Т.В.

Утверждено приказом № 29
«30» августа 2019г.
Директор школы  Левшина В.В.



Рабочая программа
Чтение и развитие речи
8 класс
на 2019-2020 учебный год

Учитель: Беренцева Е.В.

Пояснительная записка

В качестве основы для настоящей рабочей программы использована программа В.В.Воронковой «Русский (родной) язык» из сборника программ специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида для 5-9 классов, М., «Владос», 2001г. Выбор данной программы обусловлен тем, что она допущена Министерством образования Российской Федерации и успешно используется при обучении чтению в специальных (коррекционных) школах VIII вид; в школе-интернате имеются учебники и методические пособия для реализации данной программы. Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, нравственному, гражданскому и эстетическому воспитанию. Данная программа использована без изменений и дополнений.

К началу обучения в 8-м классе учащиеся умеют читать доступный их пониманию текст (вслух и «про себя»), осмысленно воспринимать прочитанное; они ознакомлены с произведениями народного творчества, классиков русской литературы и зарубежной литературы, доступными статьями из газет и журналов. Учащиеся имеют опыт вместе с учителем разбираться в содержании произведения и составлять план, пересказывать текст, заучивать наизусть стихотворения и небольшие прозаические отрывки. У учащихся развиваются навыки самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книги по интересу.

В 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Учащиеся 8 класса продолжают учиться отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. На уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям. Для достижения целей и задач обучения чтению на уроках реализуется личностно ориентированный и деятельностный подход к обучению, используются методы группового обучения, проблемного обучения, игровые формы обучения, занимательные задания. Применяются такие формы работы, как устное словесное рисование (описание местности, человека, животного, предмета), самостоятельная работа с карточкой (задание по отрывку из текста – ответы на вопросы, небольшое рассуждение с опорой на текст), кроссворд и викторина по творчеству писателя или по отдельному произведению, тест (для самопроверки, для взаимопроверки), выразительное чтение по ролям, устное или письменное рассуждение по заданному началу, работа с текстом в группе по плану, данному на карточке; создание своей иллюстрации к прочитанному; самостоятельное чтение к уроку внеклассного чтения, индивидуальное задание (подготовка сообщения о жизни писателя), самостоятельная подготовка занимательного задания (викторины, кроссворда, теста, ребуса) для своих одноклассников; заучивание наизусть; подробный или сжатый пересказ; составление плана по тексту или плана ответа (рассказа о герое произведения) и р.

учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;

- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывать свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;

учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок

2. Содержание программы.

Устное народное творчество. Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, пословица, поговорка, баллада, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной, авторскую балладу от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные пословицы и поговорки. Уметь выразительно читать целыми словами, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать русские народные сказки, уметь определять главную мысль произведения, уметь выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведений, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки, былины.

Произведения русских писателей XIX века. Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтов, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении. Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Уметь пересказать прозаический текст – сжато или подробно. Продолжить осваивать устное словесное рисование (описание места событий, помещения, предмета, героя, животного) с опорой на текст произведения. Научиться строить небольшое рассуждение – по заданному началу (на тему дружбы, любви, милосердия) на основе прочитанного и с опорой на личный жизненный опыт. Уметь сопоставлять иллюстрацию в учебнике с текстом произведения. Уметь составить небольшой кроссворд, викторину, тест по произведениям и биографии писателя. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

Произведения русских писателей первой половины XX века. Иметь представление о гуманистических идеалах русской литературы первой половины XX века. Знать основные события жизни А.П.Чехова, В.Г.Короленко, А.М.Горького. Познакомиться с небольшими статьями о жизни А.Н.Толстого, С.Есенина, А.Платонова, Н.Заболоцкого, определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Уметь отличать сказку от рассказа. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы

учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Уметь объяснять значение отдельных выражений и слов. Уметь составлять план эпизода и пересказывать по нему текст, пересказывать от другого лица. Иметь представление о юморе, уметь определять юмористические моменты в произведениях. Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы). Уметь самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста. Уметь проанализировать чтение и ответ одноклассника – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

Произведения русских писателей второй половины XX века. Познакомиться с краткими статьями о жизни К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, Л.А.Кассиля, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова, определить основные темы их творчества. Иметь представление о разнообразии тем и образов русской литературы второй половины XX века, познакомиться с произведениями писателей. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь составить план текста, озаглавить части рассказа, кратко или сжато передать содержание прочитанного. Уметь определить главную мысль текста, чувства автора и героев. Объяснение значения отдельных слов и выражений. Уметь сравнивать героев произведений (внешность, характеры, чувства, поступки). Уметь выполнять самостоятельно задания по карточкам (по тексту произведения): давать оценку герою и его поступку, подбирать слова оценочной лексики, строить небольшое рассуждение и делать вывод. Уметь составить характеристику героя по плану, используя опорные слова. Уметь соотносить иллюстрацию с текстом. Заучивание наизусть отрывков из стихотворных произведений.

3. Учебно-тематическое планирование

| Раздел программы | Кол-во часов | Контроль и оценка | | |
|----------------------------|--------------|--------------------|---------------|---------------------------|
| | | Внеклассное чтение | Развитие речи | Внутришкольный мониторинг |
| Устное народное творчество | 5 | | | |
| Из литературы XIX века | 52 | | | |
| Из литературы XX века. | 45 | | | |

Календарно – тематическое планирование по чтению и развитию речи 8 класс

| № | Тема урока | Дата по плану | Дата по факту | Примечание |
|---|---|---------------|---------------|------------|
| Устное народное творчество - 5 час | | | | |
| 1 | Вводная беседа о пользе чтения. Статья «Сказки» | 02.09 | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|-------|--|---------------------------------|
| 2 | Сказка «Волшебное кольцо». Чтение | 03.09 | | Выразительное чтение |
| 3 | Пословицы и поговорки | 05.09 | | |
| 4 | Былина «Добрыня и Змей». Чтение. | 09.09 | | Выразительное чтение |
| 5 | Работа по содержанию былины «Добрыня и Змей». | 10.09 | | |
| Из литературы 19 века – 52 час | | | | |
| 6 | Чтение статьи «Баллады». Баллада В.А.Жуковского «Светлана». | 12.09 | | Выразительное чтение |
| 7 | В.А.Жуковский «Перчатка». | 16.09 | | Выразительное чтение |
| 8 | А.С.Пушкин. Жизнь и творчество. | 17.09 | | |
| 9 | И.И. Пущин «Записки о Пушкине» | 19.09 | | |
| 10 | А.С.Пушкин «Памятник» | 23.09 | | Выразительное чтение |
| 11 | А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...» | 24.09 | | Выразительное чтение |
| 12 | А. Пушкин «Зимнее утро» | 26.09 | | Выразительное чтение |
| 13 | А.С. Пушкин «19 октября 1827» | 30.09 | | Выразительное чтение |
| 14 | А.С. Пушкин «Няне», «На холмах Грузии...» | 01.10 | | Выразительное чтение |
| 15 | А.С. Пушкин «Сожжённое письмо», «Я вас любил..» | 03.10 | | Выразительное чтение |
| 16 | А.С. Пушкин «Метель» | 07.10 | | Выразительное чтение |
| 17 | А.С. Пушкин «Метель» | 08.10 | | |
| 18 | М.Ю.Лермонтов. Жизнь и творчество | 14.10 | | |
| 19 | Отрывок из стихотворения «Смерть поэта». | 15.10 | | |
| 20 | М.Ю. Лермонтов «Родина». | 17.10 | | Выразительное чтение |
| 21 | М.Ю. Лермонтов Тема одиночества в стихах «Парус» и «Сосна». | 21.10 | | |
| 22 | Отрывки из «Песни про царя Ивана Васильевича...». 1 часть. | 22.10 | | Выразительное чтение |
| 23 | 2 часть «Песни про царя Ивана Васильевича...» | 24.10 | | Выразительное чтение |
| 24 | 3 часть «Песни про царя Ивана Васильевича...» | 28.10 | | Выразительное чтение |
| 25 | Статья о И.А.Крылове. Понятие о басне. «Муха и пчела». | 29.10 | | |
| 26 | И.А.Крылов «Волк на псарне». | 31.10 | | Выразительное чтение |
| 27 | И.А.Крылов «Осёл и соловей». | 05.11 | | Выразительное чтение |
| 28 | Статья о Н.А.Некрасове. | 07.11 | | Выразительное чтение |
| 29 | «Размышления у парадного подъезда». | 11.11 | | Выразительное чтение |
| 30 | Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...» | 12.11 | | Выразительное чтение |
| 31 | Отрывок из поэмы «Мороз, красный нос». | 14.11 | | Выразительное чтение |
| 32 | Некрасов «Русские женщины». | 25.11 | | Выразительное чтение |
| 33 | И.С.Никитин. «Русь». «Утро на берегу озера». | 26.11 | | Выразительное чтение |
| 34 | Стихи русских поэтов о зиме. | 28.11 | | Выразительное чтение |
| 35 | И.С.Тургенев. Биография. | 02.12 | | |
| 36 | Чтение и анализ 1-2 части повести «Муму». | 03.12 | | ответы на вопросы по содержанию |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|-------|--|---------------------------------|
| 37 | Чтение и анализ 3-4 части повести «Муму». | 05.12 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 38 | Чтение и анализ 5-6 части повести «Муму». | 09.12 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 39 | Чтение и анализ 7-8 части повести «Муму». | 10.12 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 40 | Изложение по одной из частей рассказа И.С. Тургенева «Муму» | 12.12 | | |
| 41 | Жизнь и творчество Л.Н. Толстого | 16.12 | | |
| 42 | Чтение и анализ 1 части рассказа «После бала» | 17.12 | | |
| 43 | Чтение и анализ 2 части рассказа «После бала» | 19.12 | | |
| 44 | Л.Н. Толстой. Рассказы для детей | 23.12 | | |
| 45 | Жизнь и творчество А.П. Чехова | 24.12 | | |
| 46 | Рассказ «Лошадиная фамилия» | 26.12 | | |
| 47 | Рассказ «Хирургия» | 09.01 | | |
| 48 | Рассказ «Толстый и тонкий» | 13.01 | | |
| 49 | Жизнь и творчество В.Г. Короленко | 14.01 | | |
| 50 | Чтение и анализ 1-2 части повести «Слепой музыкант» | 16.01 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 51 | Чтение и анализ 3-4 части повести «Слепой музыкант» | 20.01 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 52 | Чтение и анализ 5-6 части повести «Слепой музыкант» | 21.01 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 53 | Чтение и анализ 7-8 части повести «Слепой музыкант» | 23.01 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 54 | Чтение и анализ 9-10 части повести «Слепой музыкант» | 27.01 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 55 | Чтение и анализ 11 части повести «Слепой музыкант» | 28.01 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 56 | Чтение и анализ эпилога повести «Слепой музыкант» | 30.01 | | викторина |
| Из литературы XXвека – 45 час | | | | |
| 57 | Жизнь и творчество М. Горького | 03.02 | | |
| 58 | Чтение и анализ рассказа «Макар Чудра» | 04.02 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 59 | Чтение и анализ рассказа «Макар Чудра» | 06.02 | | |
| 60 | Краткий пересказ рассказа «Макар Чудра» | 10.02 | | |
| 61 | Жизнь и творчество С.А. Есенина | 11.02 | | |
| 62 | Стихотворение «Спит ковыль. Равнина дорогая» | 13.02 | | Выразительное чтение |
| 63 | Стихотворение «Отговорила роща золотая» | 24.02 | | Выразительное чтение |
| 64 | Выразительное чтение стихотворений С.А. Есенина | 25.02 | | Выразительное чтение |
| 65 | Жизнь и творчество А.П. Платонова | 27.02 | | |
| 66 | Сказка «Разноцветная бабочка» | 02.03 | | |
| 67 | Жизнь и творчество А.Н. Толстого | 03.03 | | |

| | | | | |
|----|---|-------|--|---------------------------------|
| 68 | Чтение и анализ 1 части рассказа «Русский характер» | 05.03 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 69 | Чтение и анализ 2 части рассказа «Русский характер» | 09.03 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 70 | Чтение и анализ 3 части рассказа «Русский характер» | 10.03 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 71 | Жизнь и творчество Н.А. Заболоцкого | 12.03 | | |
| 72 | Чтение и анализ стихотворения «Некрасивая девчонка» | 16.03 | | |
| 73 | Жизнь и творчество К.Г. Паустовского | 17.03 | | |
| 74 | Чтение и анализ 1 части рассказа «Телеграмма» | 19.03 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 75 | Чтение и анализ 2 части рассказа «Телеграмма» | 23.03 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 76 | Жизнь и творчество Р.И. Фраермана | 24.03 | | |
| 77 | Чтение и анализ 1 части повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 26.03 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 78 | Чтение и анализ 2 части повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 30.03 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 79 | Чтение и анализ 3 части повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 31.03 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 80 | Чтение и анализ 4 части повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 02.04 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 81 | Чтение и анализ 5 части повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 06.04 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 82 | Чтение и анализ 6 части повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 07.04 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 83 | Чтение и анализ 7 части повести «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» | 13.04 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 84 | Жизнь и творчество Л.А. Кассиля | 14.04 | | |
| 85 | Чтение и анализ 1-2 части рассказа «Пекины Бутсы» | 16.04 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 86 | Чтение и анализ 3 части рассказа «Пекины Бутсы» | 20.04 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 87 | Жизнь и творчество А.Т. Твардовского | 21.04 | | |
| 88 | Поэма «Василий Теркин» - лучшая поэма о войне. Глава «Переправа» | 23.04 | | Выразительное чтение |
| 89 | Чтение и анализ глав «Гармонь», «Кто стрелял?» | 27.04 | | Выразительное чтение |
| 90 | Чтение и анализ глав «В наступлении», «Два бойца» | 28.04 | | Выразительное чтение |
| 91 | Чтение наизусть отрывка из главы «Гармонь» | 30.04 | | |
| 92 | Жизнь и творчество В.М. Шукшина | 04.05 | | |

| | | | | |
|-----|---|-------|--|---------------------------------|
| | Чтение и анализ 1 части рассказа «Гринька Малюгин» | | | |
| 93 | Чтение и анализ 2-3 части рассказа «Гринька Малюгин» | 05.05 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 94 | Жизнь и творчество В.П. Астафьева Чтение и анализ главы из повести «Последний поклон» «Далекая и близкая сказка» | 07.05 | | |
| 95 | Чтение и анализ главы из повести «Последний поклон» «Далекая и близкая сказка» | 11.05 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 96 | Жизнь и творчество Р.П. Погодина | 12.05 | | |
| 97 | Чтение и анализ 1 и 2 частей рассказа «Алфред» | 14.05 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 98 | Чтение и анализ 3-4 части рассказа «Алфред» | 18.05 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 99 | Чтение и анализ 5 части рассказа «Алфред» | 19.05 | | ответы на вопросы по содержанию |
| 100 | Жизнь и творчество А.А. Суркова. Чтение и анализ стихотворения «Родина» | 21.05 | | |
| 101 | Отрывки из «Педагогической поэмы» А.С.Макаренко. | 25.05 | | |
| 102 | Итоговый урок – викторина «По страницам изученных произведений» | 26.05 | | |